

CORSO DI FOTOGRAMMETRIA DIGITALE

Il corso si pone l'obiettivo di illustrare le recenti tecniche di restituzione fotogrammetriche digitali mediante campagne fotografiche mirate e di illustrare un flusso di lavoro orientato all'ottenimento di rilievi accurati sia dal punto di vista geometrico che cromatico. Il corso è articolato in unità didattiche; inizierà introducendo la fotogrammetria classica descrivondone l'ovoluzione cine ai giorni postri. Successivamente vorranno trattato la

descrivendone l'evoluzione sino ai giorni nostri. Successivamente verranno trattate le nozioni basilari di fotografia, tradizionale e digitale, necessarie alla piena comprensione e padronanza dei concetti e degli strumenti affrontati nella parte successiva del corso. La parte centrale del corso alternerà lezioni teoriche a lezioni pratiche in cui verranno illustrati software e tecniche mirati alla restituzione fotogrammetrica di organismi edilizi. Infine vi saranno delle esercitazioni pratiche di riepilogo in cui saranno ripassati gran parte dei concetti e delle tecniche presentate durante tutto il corso.

OBIETTIVI PROFESSIONALI

Chi avrà seguito il corso:

- sarà in grado di progettare una campagna fotografica finalizzata alla restituzione fotogrammetrica di organismi edilizi valutando in anticipo accuratezza e errore di restituzione dettati dalle scale di rappresentazione degli elaborati richiesti;
- sarà in grado di elaborare i dati fotografici acquisiti durante la campagna fotografica e manipolare informazioni bidimensionali, tridimensionali e cromatiche restituiti dai software fotogrammetrici;
- saprà produrre gli elaborati necessari alla documentazione dell'organismo edilizio rilevato fotogrammetricamente.

OBIETTIVI FORMATIVI

Alla fine del corso saranno sviluppate capacità di decisione, di comunicazione e di organizzazione del lavoro sia in proprio che in team.

DESTINATARI

Il corso è destinato a tecnici professionisti in ambito edile, quali ingegneri, architetti, geometri e periti.

PROGRAMMA

1:09 ore

Durata

1:01 ore

Durata
0:27 ore

Durata
1:04 ore

Durata
0:56 ore

Durata
1:12 ore

UD1 - Introduzione alla fotogrammetria
di fotografia
UD2 - Fondamenti di fotografia
UD3 - Sistemi di structure from motion
UD4 - Introduzione a Photoscan

Durata UD5 - Esercitazione guidata con Agisoft Photoscan - Interfaccia

UD6 - Esercitazione guidata con Agisoft Photoscan - Accuratezza e controllo

della precisione



DURATA 16 ORE

Docente: Arch. Filippo Sicuranza



REQUISITI MINIMI DI SISTEMA

- Connessione ad internet veloce (consigliato: ADSL, 4MB download, 1MB upload, Ping max 30 Ms)
- Browser supportati: Mozilla Firefox, Google Chrome.
- Ram 128 Mbytes
- Scheda video SVGA 800x600
- Scheda audio 16 bit
- Amplificazione audio (altoparlanti o cuffie)

PER MAGGIORI INFORMAZIONI





Durata	UD7 - Esercitazione guidata con Agisoft Photoscan - Marker
1:02 ore	
Durata	UD8 - Esercitazione guidata con Agisoft Photoscan - Target circolari
1:06 ore	
Durata	UD9 - Esercitazione guidata con Agisoft Photoscan – Impaginazione target
1:08 ore	circolari e Mask
Durata	UD10 - Valutazione di un caso studio problematico e Ground Sample Distance
0:57 ore	
Durata	UD11 - Utilizzo di foto salvate in RAW
1:05 ore	
Durata	UD12 - Formati di salvataggio dei dati tridimensionali
1:07 ore	
Durata	UD13 - Manipolazione dei dati geometrici
1:05 ore	
Durata	UD14 - Manipolazione dei dati geometrici in CAD
1:13 ore	
Durata	UD15 - Disegno bidimensionale su ortofoto
1:07 ore	
Durata	UD16 - Panoramica su Zerphyr e Reality Capture
0:30 ore	
Sono presenti test di verifica intermedi e un test finale a risposta multipla.	

TEST FINALE

Durante il percorso formativo sono inoltre previsti esercizi di verifica utili a consolidare l'apprendimento dei contenuti erogati.

VANTAGGI DEL CORSO IN E-LEARNING

- Possibilità di ascoltare e rivedere in qualsiasi momento le lezioni del
- Risparmio di tempo: i nostri corsi on-line ti consentiranno di formarti quando e dove vuoi, in autonomia, evitandoti eventuali costi per trasferte o spostamenti
- Possibilità di gestire in autonomia il tuo iter formativo
- Contenuti interattivi multimediali

